

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2016/2017 УЧЕБНОГО ГОДА

КОМПЛЕКТ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧЕНИКОВ 11 КЛАССОВ

Номер задания	Баллы
1	
2	
3	
4	
5	
6	
Общий балл	

Задание 1

Рассмотрите картину под номером 1. Расшифруйте фамилии художников – представителей одного из направлений русского изобразительного искусства. Соотнесите фамилии художников с картинами, представленными ниже. О каком художественном объединении идет речь, каковы особенности его творчества.

Одна из фамилий является лишней. Кто этот человек, каким образом он связан с данным художественным объединением

Для ответов на задание заполните таблицу

К	С	Е	Л	Ь	И	Х	Г
У	В	Р	Е	Б	Р	Ь	Р
С	Е	О	Б	А	Е	Р	А
Т	И	В	У	К	Р	А	Б
О	Д	В	Р	С	Т	Б	Е
Б	И	Л	И	Б	А	У	Н
И	Н	К	О	Р	О	В	И
Д	Я	Г	И	Л	Е	В	Н

В клетках квадрата написаны фамилии художников. Прочитать их можно по ломаной линии, которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.



1



2



3



4



5



6



7



8



9

Фамилии художников	Картины	
	№	Название

Название художественного объединения и его особенности

Лишним в списке является, каким образом он связан с данным художественным объединением

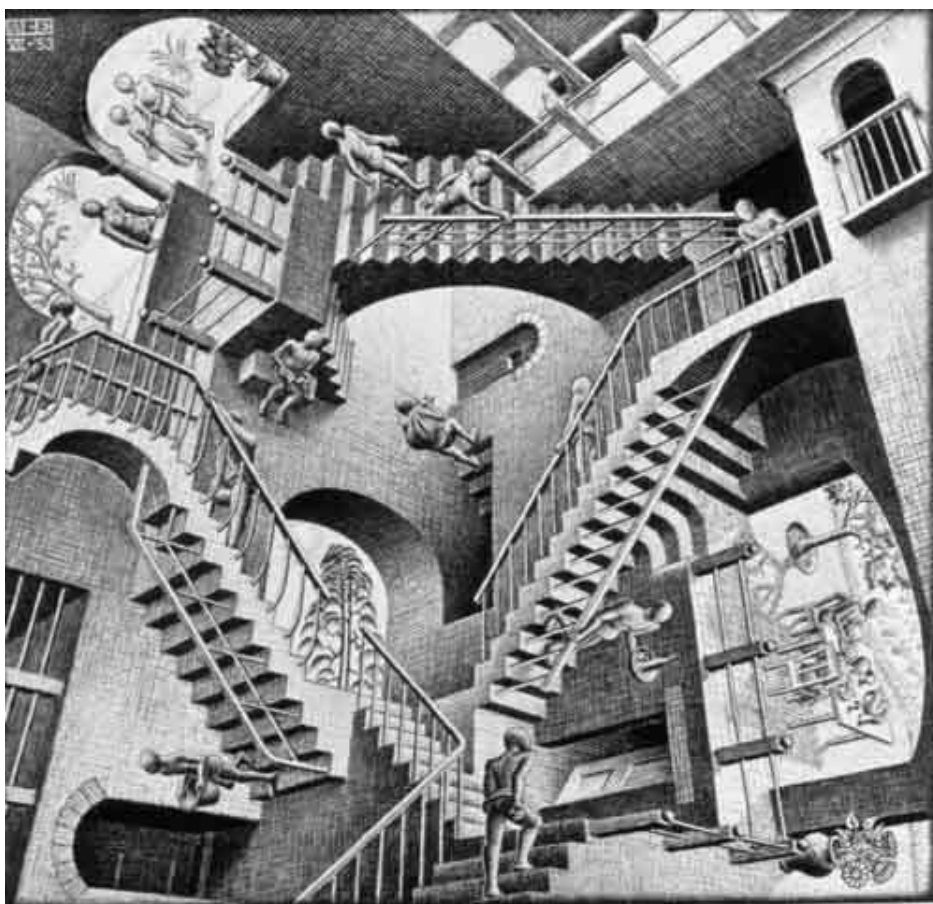
Задание 2

Перед вами репродукция литографии Маурица Эшера.

3. 1. Напишите 15 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое ей настроение.

3.2. Дайте произведению название.

3.3. Обоснуйте выбор названия.



Задание 3

Перед вами памятники изобразительного искусства Западной Европы и России различных эпох. Выберите памятники изобразительного искусства Европы и России,

относящиеся к одной и той же эпохе. Назовите их и определите признаки эпохи, направления и стиля

Век	Россия			Европа		
	№	Название, тип изображения	Признаки эпохи, направления, стиля	№	Название, тип изображения	Признаки эпохи, направления, стиля
XI - XII						
XIII - XIV						
XV						
XVI - XVII						
XVIII						



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

Задание 4

Перед вами два памятника русской архитектуры XVII – XVIII вв. Назовите их, где они расположены, что их объединяет.

Соотнесите представленные ниже интерьеры с данными памятниками, назовите стилевые особенности каждого из них.

Приведите примеры памятников архитектуры, совпадающие с представленными по эпохе или стилю.

Отнесите термины к каждому из памятников, в соответствии с их стилевыми особенностями



А _____ Б _____



1



2



3



4



5



6



7



8

1анфилада, 2многолопастная арка, 3галерея, 4гульбище, 5картуш, 6колоннада, 7лепнина

А _____

Интерьеры к А _____

Термины к А _____

Б _____

Интерьеры к Б _____

Термины к Б _____

Что общего между А и Б _____

Примеры памятников

Задание 5

5.1. Рассмотрите изображения, определите виды театральных представлений, эпоху или страну, связанную с данным видом и его особенности.



Виды театрального искусства,	Особенности	Термин, связанный с данным видом театрального искусства (пояснить)
------------------------------	-------------	--

	страна		
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

5.2. Соотнесите термины с соответствующими определениями. Впишите данные термины в таблицу в соответствии с видом театрального искусства, объясните свой выбор

Батман, Балаган, Марионетка, Трагедия, Бурлеск, Классика, Грим, Варьете

- _____ - движение классического танца, представляющее из себя какое-либо отведение ноги с одновременным выполнением приседания или подъёма на полупальцы
- _____ - искусство изменения внешнего облика актёра при помощи применения парика, нанесения на лицо (иногда и на тело) специальных красок в целях придания внешнему облику наибольшего сходства с воплощаемым

сценическим образом.

_____ - эстрадный театр, в представлениях которого сочетаются различные жанры искусства: музыка, цирк, танец; эстрадный театр развлекательного характера с эффектным, пышным оформлением.

_____ - временное деревянное здание для театральных и цирковых представлений, получившее распространение на ярмарках и народных гуляниях

_____ - преувеличенное комическое изображение персонажа на сцене. Жанр комической, шутливо - подражательной пьесы в искусстве театра - общепризнанное, образцовое произведение искусства и культуры.

_____ - драматическое произведение, изображающее крайне острые жизненные ситуации, конфликты, чаще всего кончающиеся гибелью героя

_____ - театральная кукла, приводимая в движение посредством нитей актером-

_____ кукловодом

Задание 6

Проект «Роль света в изобразительном искусстве и поэзии».

1. Напишите имена авторов и названия произведений искусства, в которых основополагающим, доминантным является лунный свет (*не менее 5 примеров*).
2. Определите и опишите кратко функцию света в этих произведениях, эмоциональную доминанту каждого из них. Обоснуйте ответ.
3. Сделайте вывод-обобщение о функциях и возможностях света в искусстве.
4. Приведите примеры поэтических произведений (цитата и автор), в которых свет имеет важное изобразительное значение. Определите поэтические средства, которыми пользуется автор, связанные с использованием света.